

Triomphe / Féline (La)

CD audio

Musique audio

[Féline \(La\). Compositeur. Chanteur](#)

Édité par [Kwaidan Records. France](#) - 2016



Dans une vie précédente, La Féline était trois. Trois voix fondues en une qui, sur une poignée de EPs aux influences multiples, se cherchaient entre les genres musicaux, les langues, les expériences, avec pour fil d'Ariane l'écriture et le timbre lumineux d'Agnès Gayraud, chanteuse et guitariste. Sous le voile de ce titre ambigu et de cette pochette au regard mystique, les ambiances sont profondes et sensuelles, les couleurs chaudes et les grooves sinueux. Entre les lignes perce un imaginaire nourri de cinéma comme de mangas, de mythes anciens comme d'archétypes populaires. Dans les yeux de La Féline, le monde se peint de clair-obscur et de couleurs fantasmagiques, les contraires se cherchent et s'équilibrent. Ici, la candeur est intense. Ici, la sauvagerie est douce.

Senga.. Le royaume.. La mer avalée.. Trophée.. Samsara.. La femme du kiosque sur l'eau.. Comité rouge.. Séparés.. Le plongeur.. Gianni.. Nu, jeune, léger.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Inrockuptibles n° 1105 p.79 du 01/02/2017 Longueur d'Ondes n° 80 p.45 du 16/02/2017 Magic n° 202 p.28 du 13/01/2017 6 / 6 France Inter : POP & CO de Février 2017 20 / 20
- Enregistré en français

Type de document

CD audio

Langue

fre/fra

Description physique

1 disque compact (43 min) ; 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 8.62 FEL 23

Sections

Musique et Cinéma

EAN

4012957337227

Numéro du document

4012957337227 ; KW072CD (Kwaidan Records)

Classification

[Chanson française](#)

Genre

- [Power-pop, pop-rock](#)
- [Chanson francophone](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Pop music -- France](#)

Contient

- Senga
- Le royaume

- La mer avalée
- Trophée
- Samsara
- La femme du kiosque sur l'eau
- Comité rouge
- Séparés
- Le plongeur
- Gianni
- Nu, jeune, léger

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 FEL 23

KOKI NAKANO
LIFT

Cello - Vincent Segal, Piano - Koki Nakano

Lift / Koki Nakano, comp., piano

CD audio

Musique audio

[Nakano, Koki \(1988-\). Compositeur](#)

Édité par [Also. France](#) - 2016

Le jeune pianiste et compositeur japonais livre son premier album, constitué d'œuvres pour piano et violoncelle, interprétées par Vincent Segal et lui-même. Il a composé de nombreuses pièces pour des défilés de mode, et a par ailleurs donné des récitals à la maison de la culture du Japon à Paris, au Musée du Louvre ainsi qu'au Stefánia Palace à Budapest.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD audio

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- Ségal, Vincent (1967-....)

Cotes

- 3 NAK 121 1

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0889853514724

Numéro du document

88985351472 (Sony music entertainment)

Classification

[Classique](#)

Genre

- [Musique de chambre](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Japon -- 2010-2019](#)
- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Violoncelle et piano, Musique de](#)

Contient

- Petite pièce pour un inconnu
- Silhouette
- Supposed to be a mistake
- D'un pas habile
- Introduction I
- Pendulum
- Alady just quit smoking
- Une fin d'été ensoleillée
- Lift

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	3 NAK 121 1



Plates coutures / Matmatah

CD audio

Musique audio

[Matmatah](#)

Édité par [L'Autre Distribution](#) - 2017

En 2015 à l'occasion des vingt ans de la création du groupe (séparé depuis 2008), l'idée d'une reformation fait alors son chemin. Mais pour eux, il ne s'agit pas simplement de partir sur les routes jouer d'anciens titres. Ils ont des choses à dire. Il est à nouveau temps d'écrire. Emmanuel Baroux, qui avait déjà accompagné Tristan Nihouarn sur sa tournée en solo, prend la suite de Sammy à la guitare. Matmatah embarque en août 2016 pour l'Angleterre, accompagné de Bruno Green, en charge de la réalisation d'un nouvel opus. En l'espace de quelques semaines, les automatismes reviennent, le sentiment d'urgence jaillit de la section rythmique, toujours constituée d'Eric Digaire et de Benoît Fournier. La voix de Tristan, tantôt tranchante, tantôt émouvante, n'a pas bougé. Rapidement, onze titres sont mis en boîte. Le résultat ? Une immense bouffée d'oxygène à un moment où l'atmosphère générale est emplies de tensions. Dans cette ambiance délétère de fin du monde permanente, Matmatah répond aux maux par les mots.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Rock & Folk n° 597 p.78 du 27/04/2017 3 / 5

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2017

Cotes

- 8 MAT 62
- 8.62 MAT 13

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3770005501228
 Numéro du document
 3770005501228 (La Ouache Production)
 Classification
[Chanson française](#)
 Genre

- [Chanson francophone d'influence pop, rock](#)
- [Chanson francophone à texte](#)

 Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Rock \(musique\) -- France](#)

 Contient

- Nous y sommes
- Lésine pas
- Petite frappe
- Marée haute
- Toboggan
- Retour à la normale
- Ô ma beauté
- Entre les lignes
- Overcom
- Margipop
- Peshmerga

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 MAT 13
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 MAT 62



Catégorie reine / Magyd Cherfi

CD audio

Musique audio

[Cherfi, Magyd \(1962 - ...\). Compositeur. Chanteur](#)

Édité par [LKP \(distrib. IDOL / PIAS\). France](#) - 2017

Fort du succès de son roman Ma part de gaulois paru chez Actes Sud, l'ex-parolier du groupe Zebda revient avec son troisième album solo. Il y a dans son titre un quelque chose qui résume la story de Magyd. Catégorie reine infuse tout de suite une sueur de ring, un combat qui dépasse les quinze rounds, une lutte sans répit pour défendre des idées qui lui sont chères, viscérales presque.

Les filles d'en face.. Inch'Allah peut-être.. Tu.. Les gens tristes / Olivia Ruiz, chant.. Carnages.. Ayo.. Rue des hyènes.. La rengaine.. Pleurer sa mère..
 Catégorie reine.. En ce temps-là.. On part.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Hexagone n° 04 p.146 du 11/07/2017
- Enregistré en français

Type de document

CD audio



Langue
 fre/fra
 Description physique
 1 disque compact (48 min) ; 1 livret
 Date de publication
 2017
 Contributeurs
 • Ruiz, Olivia (1980-....). Chanteur
 Cotes
 • 8 CHE 4
 Sections
 Musique et Cinéma
 EAN
 3700551781997
 Numéro du document
 3700551781997 ; 849A321020 (LKP)
 Classification
[Chanson française](#)
 Genre
 • [Chanson francophone à texte](#)
 Centre d'intérêt
 • [Musique -- France -- 2010-2019](#)
 • [Chansons françaises -- France](#)
 Contient
 • Les filles d'en face
 • Inch'Allah peut-être
 • Tu
 • Les gens tristes
 • Carnages
 • Ayo
 • Rue des hyènes
 • La rengaine
 • Pleurer sa mère
 • Catégorie reine
 • En ce temps-là
 • On part

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 CHE 4



Colors / The Sunvizors

CD audio

Musique audio

[The Sunvizors. Groupe vocal et instrumental](#)

Édité par [Swello. France](#) - 2016

Colors. Give me five. Music box. Beautiful trap. Welcome. Essential. No feel.
 Real fire. Culture. Good way. Sunny music.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 CD audio
 Langue



anglais
 Description physique
 1 disque compact
 Date de publication
 2016
 Contributeurs

- Jamika. Chanteur
- Ree, Jay (19..-....). Chanteur

 Cotes

- 1.6 SUN

 Sections
 Musique et Cinéma
 EAN
 3700187662257
 Numéro du document
 M6225 (Musicast)
 Classification
[Reggae](#)
 Genre

- [Reggae](#)
- [Downtempo, Trip Hop](#)
- [Dub](#)
- [Soul](#)

 Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Reggae -- France](#)

 Contient

- Colors
- Give me five
- Music box
- Beautiful trap
- Welcome
- Essential
- No feel
- Real fire
- Culture
- Good way
- Sunny music

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Réserve	1.6 SUN



Shikantaza / Chinese Man

CD audio

Musique audio

[Chinese Man. Groupe vocal et instrumental](#)

Edité par [Chinese Man Records. France](#) - 2017

Cinq ans après Racing with the sun, Chinese Man revient avec un second album élaboré entre Marseille, Bombay et le repère ardéchois du groupe. Shikantaza est une invitation au lâcher prise, à saisir le moment présent, un chemin vers l'éveil qu'il appartient à chacun d'emprunter.



• [Contient](#)

- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Enregistré en anglais
- Presse : Télérama n° 3500 p.51 du 08/02/2017 3 / 4 Longueur d'Ondes n° 80 p.19 du 16/02/2017 Tsugi n° 99 p.36 du 21/02/2017 Sélection FIP de Février 2017 20 / 20 France Inter : POP & CO de Février 2017 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 cd ; 1 dépliant dans digipack

Date de publication

2017

Contributeurs

- Illaman. Compositeur
- Bogan, Myke
- Youthstar. Chanteur
- Redeau, Tre. Chanteur
- Dewayne, Vinnie. Chanteur
- R.A. the Rugged Man. Chanteur
- Mariama. Groupe vocal et instrumental
- A.S.M. Chanteur
- Taiwan MC. Chanteur
- A-F-R-O. Chanteur
- Cooper, Dillon. Chanteur
- Morris, Kendra. Chanteur

Cotes

- 4 CHI 55

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3700398716374

Numéro du document

3700398716374 ; CMR040CD (Chinese Man Records)

Classification

[Electro](#)

Genre

- [Electro d'influence hip hop \(abstract hip hop, turntablism\)](#)
- [Electro d'influence pop-rock \(Big Beat\), electro-clash](#)
- [Downtempo, Trip Hop](#)
- [Hip-hop](#)
- [Electro-dub](#)

Centre d'intérêt

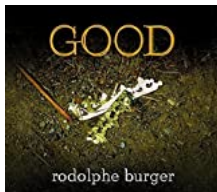
- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Électro \(musique\) -- France](#)

Contient

- Shikantaza
- Liar
- Maläd
- Step back
- The new crown
- Escape
- Stone cold
- Modern slave
- Warriors
- What you need
- Wolf
- Blah!

- Golden age
- L' aurore
- Anvoyé
- Goodnight

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	4 CHI 55
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	4 CHI 55



Good / Rodolphe Burger

CD audio

Musique audio

[Burger, Rodolphe \(1957-....\)](#)

Edité par [Derniere bande](#) - 2017

Issu d'une gestation de plus de deux ans, à la faveur de plusieurs résidences (à Lausanne, Rome, Paris), ce cinquième album a été réalisé avec Christophe Calpini, rencontré par l'intermédiaire d'Alain Bashung. Un savant mix de textes fait se croiser les langues et les auteurs, parmi lesquels Pierre Alferi, Skip James, Olivier Cadiot, George Büchner et permet à Rodolphe Burger de poursuivre plus loin que jamais sa quête d'un langage propre, d'un son qui fasse sens, d'un alliage électronique-organique et vocal porté par une guitare de plus en plus limpide.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Rock & Folk n° 595 p.78 du 23/02/2017 3 / 5 Sélection FIP de Mars 2017 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2017

Cotes

- 8 BUR 62
- 8.62 BUR 65

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3760265620043

Numéro du document

3760265620043 (Dernière Bande)

Classification

[Rock - Pop](#) ; [Chanson française](#)

Genre

- [Chanson francophone d'influence pop, rock](#)
- [Noisy pop, noisy rock, indie rock](#)

- [Rock progressif, art rock, krautrock](#)
- [Electro-pop](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)

Contient

- Good
- Happy Hour
- Cummings
- Poème en or
- Rien ni personne
- Fx of love
- Providence
- An Lili
- Painkiller
- Waste Land
- Hard times
- Lenz

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 BUR 65
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 BUR 62



Chris Thile & Brad Mehldau / Brad Mehldau, piano, chant

CD audio

Musique audio

[Mehldau, Brad \(1970-....\). Chanteur](#) | [Thile, Chris \(1981-....\). Chanteur](#)

Édité par [Warner music](#) - 2017

Chris Thile, membre fondateur du groupe Punch Brothers, et le pianiste compositeur de jazz, Brad Mehldau, se réunissent pour un album en duo. On retrouve sur cet album un mélange de titres originaux et de reprises, avec notamment des chansons d'Elliott Smith, de Bob Dylan, Dave Rawlings et Gillian Welch mais aussi de Joni Mitchell.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Enregistrement : Avatar Studios, New York, 2015 & 2016
- Presse : Jazz Magazine n° 691 p.75 du 02/02/2017 1 / 1 Magic n° 202 p.42 du 16/01/2017 6 / 6 Sélection FIP de Mars 2017 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

2 cd

Date de publication

2017

Cotes

- 1.3 MEH 9
- 1.3 THI 9

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0075597940992

Numéro du document

0075597940992 (Wea)

Classification

[Jazz](#)

Genre

- [Jazz Variété, style jazzy](#)
- [Cool jazz et musique apparentée](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
- [Piano, Musique de](#)
- [Mandoline, Musique de](#)
- [Chanteurs de jazz](#)

Contient

- The old shade tree
- Tallahassee junction
- Scarlet Town
- I cover the waterfront
- Independance day
- Noise machine
- The watcher
- Daughter of eve
- Marcie
- Don't think twice, it's all right
- Tabhair dom do lamh

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.3 THI 9
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	1.3 MEH 9



Hors sol / Grèn Sémé

CD audio

Musique audio

[Grèn Sémé. Groupe vocal et instrumental](#)Edité par [Washi Washa. \[S. I.\]](#) - 2016

Entre poésie rock, pulsations dub et rythmes ternaires, le groupe invente une chanson totalement inédite où le créole et le maloya de La Réunion donnent rendez-vous à Brel, Bashung et Noir Désir. Trois ans après un premier album remarqué, il trouve avec ce second opus le parfait équilibre entre puissance et fragilité, et s'affirme comme l'une des voix les plus originales de la nouvelle scène francophone. A l'écoute se dégage une impression paradoxale de classicisme et de singularité, comme s'il venait d'une tradition ancienne qui n'a jamais existé.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)



- [Oeuvre](#)

- Note

- Presse : Télérama n° 3485 p.68 du 26/10/2016 4 / 4 Trad Magazine n° 170 p.85 du 14/11/2016 4 / 4 Longueur d'Ondes n° 80 p.44 du 16/02/2017 FrancoFans n° 61 p.62 du 06/10/2016

- Type de document

- CD audio

- Langue

- multilingue

- Description physique

- 1 cd ; 1 livret

- Date de publication

- 2016

- Cotes

- 9.11 GRE 23

- 9.11 GRE

- Sections

- Musique et Cinéma

- EAN

- 0190295900526

- Numéro du document

- ww 16031 (Washi Washa)

- Classification

- [Musique du monde](#)

- Genre

- [Musique du monde](#)
 - [Chanson francophone d'influence world](#)
 - [Pop-rock d'influence world](#)

- Centre d'intérêt

- [Musique -- Réunion -- 2010-2019](#)
 - [Maloyas](#)

- Contient

- Hors sol
 - La rue
 - Maloya la rès la
 - Pèsèr
 - Marguerite
 - Tu me manques déjà
 - Pariez
 - Une minute de silence
 - Tibet
 - Anna
 - Ti marik
 - Zazakèl
 - Hors sol (Extended)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	9.11 GRE 23
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	9.11 GRE



Imparfaite / Jil Caplan

CD audio

Musique audio

[Caplan, Jil \(1965-....\)](#)

Édité par [Warner music](#) - 2017



Cet album co-composé par le guitariste Romane, figure tutélaire et emblématique de la tradition jazz manouche française, propose aux connaisseurs le plaisir des envolées d'un virtuose du genre. Imparfaite, sans reproches et débarrassée des vibratos haltérophiles, la voix de Jil Caplan laisse une jolie place aux mélodies subtilement arrangées par Jean Christophe Urbain (Les Innocents) et à des textes d'une rare sensibilité. On notera deux duos avec Thomas Dutronc et Benjamin Biolay.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : FrancoFans n° 63 p.69 du 03/04/2017 Hexagone n° 04 p.63 du 10/07/2017

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2017

Contributeurs

- Dutronc, Thomas (1973-....)
- Biolay, Benjamin (1973-....)

Cotes

- 8 CAP 4

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0190295861407

Numéro du document

0190295861407 (Washi washa)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Chanson française](#)

Genre

- [Chanson francophone à texte](#)
- [Jazz manouche](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)

Contient

- Est-ce que tu m'aimes
- Nos chevaux sauvages
- Petite larme
- En attendant que tu reviennes
- Le temps qui passe
- Avec les oiseaux
- Fille de persévérance

- Amour caravelle
- Les gens
- Stradivarius
- De quel amour sont faits les hommes ?

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 CAP 4
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	8 CAP 4
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 CAP 4



Paradise / Anohni, comp. & chant

CD audio

Musique audio

[Anohni \(1971-....\). Compositeur. Chanteur](#)

Édité par [Rough Trade Records. Londres](#) - 2016

Plébiscité par la presse et nommé aux prestigieux Mercury Prize, Hopelessness, le précédent album d'Anohni, fut un véritable succès critique. Plus que jamais, elle s'impose aujourd'hui comme l'une des plus importantes porte-parole du féminisme et délivre une nouvelle diatribe de notre société actuelle sur cet EP. Anohni continue ici son exploration de la musique électronique, tout en se révoltant contre la brutalité qui secoue la planète sur ces six titres, toujours en collaboration avec les producteurs de renom Hudson Mohawke et Oneohtrix Point Never, qui avaient déjà produit Hopelessness.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Textes des chansons
- Presse: Magic n° 203 p.22 du 03/03/2017

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact (23 min) ; 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 2 ANO 73

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0883870083324

Numéro du document

3345502 (Rough Trade Records)

Classification

[Rock - Pop](#)

Genre

- [Techno-pop, electro-pop, electro-punk, electronic body music \(EBM\)](#)

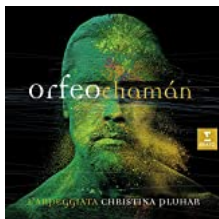
Centre d'intérêt

- [Musique -- Grande-Bretagne -- 2010-2019](#)
- [000580](#)

Contient

- In my dreams
- Paradise
- Jesus will kill you
- You are my enemy
- Ricochet
- She doesn't mourn her loss

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	2 ANO 73



Orfeo Chaman / Christina Pluhar, comp. & dir.

CD audio

Musique audio

[Pluhar, Christina \(1965-....\). Compositeur](#)

Édité par [Warner Classics. Londres](#) - 2016

Christina Pluhar s'est fait une spécialité de la fusion des styles et des cultures musicales, avec des albums à succès comme Mediterraneo, Via crucis et Los pajaros perdidos. Voici aujourd'hui un enregistrement de nouveau extrêmement original, une relecture libre et magique du mythe d'Orphée. Née d'un spectacle donné à Bogota en 2014, voici une adaptation mélangeant musique baroque et chansons du folklore Sud-américain et de Sicile. Dans le rôle-titre, le chanteur-guitariste argentin aveugle Nahuel Pennisi. Cet opéra révèle la dimension chamanique du poète qui descendit aux enfers par amour.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Textes des chansons
- Presse: Diapason n° 651 p.120 du 14/11/2016 2 / 6Classica n° 186 p.120 du 04/10/2016 1 / 5

Type de document

CD audio

Langue

castillan, espagnol

Description physique

1 disque compact (70 min) ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- Gonzalez Toro, Emiliano. Chanteur
- Capezzuto, Vincenzo. Chanteur
- Mancini, Luciana. Chanteur

- Pennisi, Nahuel. Chanteur
- Arreggiata (L'). Groupe vocal et instrumental

Cotes

- 3.35 PLU

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0190295969677

Numéro du document

9029596967 (Warner Classics)

Classification

[Classique](#)

Genre

- [Musique classique](#)
- [Musique populaire](#)
- [Musique vocale](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Autriche -- 2010-2019](#)
- [Opéras-ballets](#)
- [Musique -- Amérique latine -- 2010-2019](#)

Contient

- La selva
- O eterno
- Passacaglia di Euridice
- Habra una ninfa
- Romance de la luna tucumana
- Pajarillo
- Zumba che Zumba
- Aristeo intento
- Cubramonos con cenizas
- Sinfonia
- Cirene, madre
- Esta barca
- Si me escuchara
- Sigue Bebiendo
- Aparicion de Euridice
- Lamento de Orfeo
- Bucimis () (Dance of the Bacchantes)
- La cabeza de Orfeo

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	3.35 PLU



Rust & gold / Isaac Delusion, ens. voc. & instr.

CD audio

Musique audio

[Isaac delusion. Groupe vocal et instrumental](#)Edité par [Microclimat Records. \[S. I.\]](#) - 2017

Ce deuxième album du phénomène français est poignant, fait de contes, de petites observations de la vie amoureuse ou références mystiques.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Presse: Inrockuptibles n° 1114 p.75 du 05/04/2017
 - Type de document
 - CD audio
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 1 disque compact (47 min) ; 1 feuillet
 - Date de publication
 - 2017
 - Cotes
 - 8.62 ISA 24
 - Sections
 - Musique et Cinéma
 - EAN
 - 3700551782055
 - Numéro du document
 - 849A322022 (Microclimat Records)
 - Classification
 - [Chanson française](#)
 - Genre
 - [Chanson francophone d'influence pop, rock](#)
 - [Pop "indie"](#)
 - Centre d'intérêt
 - [Musique -- France -- 2010-2019](#)
 - Contient
 - Isabella
 - Black widow
 - The sinner
 - Voyager
 - Cajun
 - Luck & mercy
 - Distance
 - Bittersweet fruit
 - How much () (you want her)
 - Take the crown
 - A Few steps
 - Mother shelter

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 ISA 24



Elwan / Tinariwen, ens. voc. & instr.

CD audio

Musique audio

[Tinariwen. Groupe vocal et instrumental](#)

Edité par [Wedge. \[S. I.\]](#) - 2017

Le groupe mythique de blues touareg présente son huitième album. Il est composé de 12 morceaux évoquant l'Adrar des Ifoghas, leur désert chéri devenu zone de conflit. Au fil des chansons se dessine un pays désormais disparu qui a rendu l'exil nécessaire. Le titre de l'album, Elwan



- Les Eléphants -, est une métaphore poétique pour décrire ceux qui ont tout détruit sur leur passage : la bienveillance, le respect, les traditions, laissant désormais place à un sentiment de tristesse et de désolation. Pour cet opus, le groupe s'est doté d'une nouvelle formation faisant dialoguer deux générations : si les guitaristes Ibrahim, Abdallah et Hassane sont toujours présents, Eyadou (basse), El Aga (guitare), Sarid (percussions) et Sadam viennent insuffler un vent de jeunesse. Le tout forme un formidable mélange, fort de guitares américaines complétant les guitares ishumars - nom du style musical dont Tinariwen est le précurseur - pour un résultat funky et puissant.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Télérama n° 3503 p.61 du 01/03/2017 4 / 4 Inrockuptibles n° 1106 p.77 du 08/02/2017 Trad Magazine n° 173 p.108 du 29/05/2017 4 / 4 Soul Bag n° 226 p.66 du 22/03/2017 3 / 5 Magic n° 203 p.30 du 03/03/2017 France Inter : POP & CO de Février 2017

Type de document

CD audio

Langue

indéterminée

Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2017

Cotes

- 9.18 TIN 2
- 9.21 TIN

Sections

Musique et Cinéma

EAN

5414939949043

Numéro du document

5414939949043 ; WEDGECD00117 (Wedge)

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Musique du monde](#)

Genre

- [Musiques modernes ou traditionnelles modernisées](#)
- [Blues](#)
- [Musique du monde](#)

Centre d'intérêt

- [World music -- Afrique occidentale](#)
- [Musique -- Mali -- 2010-2019](#)
- [Musique touarègue](#)

Contient

- Tiwàyyen
- Sastanàqqàm
- Nizzagh ijbàl
- Hayati
- Ittus
- Ténéré tàqqàl
- Imidiwàn n-àkall-in
- Talyat
- Assàwt
- Arheg ad annàgh

• Nannuflày

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	9.18 TIN 2
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	9.21 TIN



Kiss me you fool ! / Julien Gasc

CD audio

Musique audio

[Gasc, Julien \(1980-....\). Compositeur. Chanteur](#)

Édité par [Born bad records. Romainville](#) - 2016

Le leader d'Aquaserge revient avec un album qui nous emmène au loin, dans des nuées de sons et de contes sentimentaux biscornus, vers une quête d'illumination qui traverse la riche palette des passions humaines. Le titre est emprunté à un graffiti découvert dans les toilettes pour dames d'un pub londonien. C'est par ce judas qu'on envisage, en voyeur, la complexité paradoxale de ce disque : à la fois spirituel, noble et dégénéré, Julien s'y pavane avec la nonchalance d'un dandy noctambule. Troubadour des temps modernes, il y chante l'amour irrésolu, les trivialités du quotidien, la quête d'absolu et l'autodérision.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Rock & Folk n° 592 p.148 du 21/11/2016 4 / 5 Longueur d'Ondes n° 80 p.44 du 16/02/2017 France Inter : POP & CO de Nov 2016

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 disque compact ; 10livret dans un digipack

Date de publication

2016

Cotes

- 8.62 GAS 23

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3521383438923

Numéro du document

3521383438923 (L autre distribution)

Classification

[Chanson française](#)

Genre

- [Power-pop, pop-rock](#)
- [Chanson francophone](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)

- [Rock \(musique\) -- France](#)

Contient

- Fait divers
- Mandrax
- Pas
- La cure
- Circle Bar
- Les pages anonymes
- Luke Howard
- Kiss Me You Fool!
- L' été anglais
- Le débussé
- L' il

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 GAS 23



Convergence / Synapson

CD audio

Musique audio

[synapson](#)

Edité par [Diez Music /Parlophone \(distrib. Warner Music France\). France](#) - 2016



Djon maya maï (feat. victor démé). Moonlight (feat. charles harvey). Golden days (feat. martin jalabert). All in you (feat. anna kova). London ride. Dope. Fireball (feat. broken back). Rushin (feat. jacinthe). Our song. Keep me hanging (feat. bernhoft). Control (feat. sirius trema). They just don't know (feat. benjamin diamond). Around midnight. Blade down (feat. tessa b) (titre bonus). Fireball (feat. broken back) (titre bonus). Going back to my roots (feat. tessa b) (titre bonus). Keep me hanging (feat. bernhoft) (synapson re-vision) (titre bonus). Soro te karaba (titre bonus).

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD audio

Langue
anglais

Description physique

1 disque compact ; 01:09 ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- Diamond, Benjamin. Arrangeur
- Sirius Trema. Chanteur
- Bernhoft. Chanteur
- Jacinthe. Chanteur
- Kova, Anna. Chanteur
- Jalabert, Martin. Chanteur
- Harvey, Charles. Chanteur
- Démé, Victor (1962-2015). Chanteur
- Tessa B (1989-....). Chanteur
- Broken Back. Groupe vocal et instrumental

Cotes

- 4 SYN 51

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0190295941130

Numéro du document

9029594113 (Plg)

Classification

[Electro](#)

Genre

- [Electro d'influence pop-rock \(Big Beat\), electro-clash](#)
- [Deep house](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Électro \(musique\) -- France](#)

Contient

- Djon maya maï (feat. victor démé)
- Moonlight (feat. charles harvey)
- Golden days (feat. martin jalabert)
- All in you (feat. anna kova)
- London ride
- Dope
- Fireball (feat. broken back)
- Rushin (feat. jacinthe)
- Our song
- Keep me hanging (feat. bernhoft)
- Control (feat. sirius trema)
- They just don't know (feat. benjamin diamond)
- Around midnight
- Blade down (feat. tessa b) (titre bonus)
- Fireball (feat. broken back) (titre bonus)
- Going back to my roots (feat. tessa b) (titre bonus)
- Keep me hanging (feat. bernhoft) (synapson re-vision) (titre bonus)
- Soro te karaba (titre bonus)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	4 SYN 51



Queen alone / Lady Wray

CD audio

Musique audio

[Lady Wray \(1981-....\). Auteur. Chanteur](#)Edité par [Big Crown Records. France](#) - 2016

La vie et la carrière de Nicole Wray ont eu des hauts et des bas. A l'âge de 15 ans, avec une gamme de voix à la Aretha Franklin, elle reçut la visite de Missy Elliott qui l'auditionna et, éblouie par cette voix, l'emmena avec elle dans la foulée. A 17 ans, elle a son premier hit et fait déjà partie de la royauté du R&B de la fin des années 90, aux côtés de Missy, Aaliyah, Timbaland et Magoo. En 2001 elle quitte en bons termes l'écurie de Missy Elliot et s'en suit une période de doute aggravée par la perte de proches. En 2004 Roc-A-Fella Records la contacte et signe un album mais, malheureusement, peu de temps après le label ferme ses portes. En 2013 elle refait surface et enregistre un album avec la chanteuse londonienne Terri Walker. Malgré des critiques élogieuses et une tournée en préparation, Terri quitte le navire pour poursuivre d'autres



projets. Toutes ces mésaventures ont fait d'elle une véritable artiste, bien plus qu'une voix et Queen alone est cette révélation. Ayant toujours eu un pied dans la gloire à paillettes et un autre dans la vraie vie, Nicole parvient à nous toucher par son authenticité et son vécu.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Soul Bag n° 224 p.64 du 19/09/2016 4 / 5 Sélection FIP de Octobre 2016 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

indéterminée

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2016

Cotes

- 1.4 LAD 13

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0349223001624

Numéro du document

BC016CD (Differ ant)

Classification

[R&B - Soul Funk](#)

Genre

- [Soul](#)
- [R&B Soul Funk](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
- [R'n'B contemporain -- États-Unis](#)

Contient

- It's been a long time
- Do it again
- Smiling
- Gulty
- In love (Don't mess things up)
- Make me over
- Cut me loose
- Underneath my feet
- They won't hang around
- Bad girl
- Let it go

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Réserve	1.4 LAD 13



Escape velocity / Theo Croker

CD audio

Musique audio

[Croker, Theo \(1985-....\). Compositeur](#) | [Overall, Kassa \(19.-.....\). Moniteur](#) | [King, Michael \(19.-.....\). Moniteur](#) | [Wheeler, Eric \(19.-.....\). Moniteur](#) | [Hall, Irwin \(19.-.....\). Moniteur](#)



Édité par [DDB Productions \(distrib. Sony Music Entertainment\). France](#) - 2016

Après Afro physicist qui a connu un beau succès critique dès sa sortie en 2014, le jeune trompettiste (il est né en 1985) revient avec un album qui ne cherche pas à s'enfermer dans une catégorisation musicale particulière et pour lequel il a signé toutes les compositions. Theo Croker s'inscrit bien dans la mouvance jazz actuelle mais avec une propension à fusionner les styles dans un son unique. Cette alchimie innovante est le simple reflet de sa volonté à rendre hommage à la tradition de cette musique tout en la propulsant vers l'avenir.

Raise your vibrations. Transcend. This could be. In orbit. No escape from bliss. The right time. A call to the ancestors. Meditations. We can't breathe. It's gonna be alright. Because of you. Real episode. Love from the sun. Changes. Rahspect (amen).

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Jazz Magazine n° 684 p.44 du 09/06/2016 Jazz Magazine n° 686 p.67 du 29/07/2016 Soul Bag n° 223 p.68 du 23/06/2016 4 / 5 FIP : Album jazz de la semaine de Juillet 2016 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 1.3 CRO 8

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0888751075627

Numéro du document

88875107562 (Sony music classique jazz)

Classification

[Jazz](#)

Genre

- [Jazz fusion](#)
- [Jazz-funk](#)
- [Jazz d'influence ethnique](#)
- [Nu-soul](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
- [Trompette, Musique de \(jazz\)](#)

Contient

- Raise your vibrations

- Transcend
- This could be
- In orbit
- No escape from bliss
- The right time
- A call to the ancestors
- Meditations
- We can't breathe
- It's gonna be alright
- Because of you
- Real episode
- Love from the sun
- Changes
- Respect (amen)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.3 CRO 8



For all we know / Nao

CD audio

Musique audio

[Nao \(1987-....\). Chanteur](#)

Édité par [Jive epic group. France](#) - 2016

En l'espace de quelques morceaux seulement, la chanteuse anglaise a créé un buzz dans le monde entier. Les titres Fool to love, Bad blood et Girlfriend ont tous été remarqués par Pitchfork. Ce premier album est un concentré de funk digital assaisonné à l'électro qui propulse sa voix vers les sommets. Il a notamment été produit par son acolyte Grades, ainsi que par AK Paul.

Intro (Like Velvet). Get to Know Ya. Inhale Exhale. Voice Memo 161. Happy. Voice Memo 162. Adore You. In the Morning. Trophy. Bad Blood. Dywm. We Don't Give A. Give Me a Little. Fool to Love. Voice Memo 4 (Say Yes). Blue Wine. Girlfriend. Feels Like (Perfume).

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Soul Bag n° 224 p.59 du 19/09/2016 4 / 5

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- A.K. Paul (1986-....). Chanteur
- Abhi & Dijon. Groupe vocal et instrumental

Cotes

- 1.423 NAO

Sections



Musique et Cinéma
 EAN
 0889853044429
 Numéro du document
 88985304442 (Jive epic group)
 Classification
[R&B - Soul Funk](#)
 Genre

- [Funk-pop, Groove](#)
- [Electro-pop](#)

 Centre d'intérêt

- [Musique -- Grande-Bretagne -- 2010-2019](#)
- [Soul music -- Grande-Bretagne](#)

 Contient

- Intro (Like Velvet)
- Get to Know Ya
- Inhale Exhale
- Voice Memo 161
- Happy
- Voice Memo 162
- Adore You
- In the Morning
- Trophy
- Bad Blood
- Dywm
- We Don't Give A
- Give Me a Little
- Fool to Love
- Voice Memo 4 (Say Yes)
- Blue Wine
- Girlfriend
- Feels Like (Perfume)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.423 NAO



19H07 + / Jp Manova, chant

CD audio

Musique audio

[Manova, JP. Chanteur](#)

Edité par [Synth axe. France](#) - 2016

Il creuse son sillon en marge des codes habituels du rap français depuis plusieurs années. Electron libre, il n'était apparu que sur quelques featurings (Doc Gynéco, La Rumeur, Flynt, Rocé) qui ont suffi à lui faire la réputation d'une écriture soignée et d'une signature vocale distincte. En décembre 2014 il sort un premier extrait, Longueur d'ondes, puis un deuxième en janvier 2015, Is everything right, qui lui valent plusieurs relais de qualité parmi lesquels Radio Nova. Avec ce premier long format il confirme les dires et propose dix titres aux thématiques différentes qui permettent d'explorer la densité de son spectre musical. Producteur jusque là au service des autres, il nous propose une première oeuvre dont la couverture évoque cette volonté de dimension intemporelle et universelle propre à l'artiste.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Presse: Inrockuptibles n° 1020 p.82 du 17/06/2015 4 / 5
 - Type de document
 - CD audio
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 disque compact ; 1 livret
 - Date de publication
 - 2016
 - Contributeurs
 - Rocé (1977-....). Chanteur
 - Cotes
 - 1.5 MAN 9
 - Sections
 - Musique et Cinéma
 - EAN
 - 3700604711452
 - Numéro du document
 - SYNTHAXE002CD (Modulor)
 - Classification
 - [Rap](#)
 - Genre
 - [Rap français](#)
 - Centre d'intérêt
 - [Musique -- France -- 2010-2019](#)
 - [Rap](#)
 - Contient
 - Intro
 - La spirale
 - Longueur d'ondes
 - Pas de bol
 - Is everything right
 - Sankara
 - La barbe de Morgan Freeman
 - Skinhead aux cheveux longs
 - Tous les 25 ans
 - Capoeira verbale
 - A quel point () (libre)
 - Pour la musique s'il vout plait
 - Une voix dans ma tête
 - Le stress
 - Intro () (à la Dizzy)
 - A la Dizzy
 - Dans mes veines

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.5 MAN 9



Ligerian blues / Deltas

CD audio

Musique audio

[Deltas. Groupe vocal et instrumental](#)

Édité par [Buda musique. France](#) - 2016

Le trio Deltas ne cherche pas vraiment à proposer sa propre version du blues mandingue, ni même du Mississipi, mais plutôt à inventer une musique pour gens patients, un blues de la Loire, un blues qui leur ressemble, qui nous rassemble.

Deltas la. Le droit des enfants. Dansez. Salutations. Solou yaya. Unité. Estuario. Dogotou. N'oublie pas. Savaaree. Bamako angers.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Soul Bag n° 223 p.88 du 27/06/2016 3 / 5

Type de document

CD audio

Langue

indéterminée

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 9.18 DEL 2

Sections

Musique et Cinéma

EAN

3341348602905

Numéro du document

860290 (Socadisc)

Classification

[Musique du monde](#)

Genre

- [Musiques modernes ou traditionnelles modernisées](#)
- [Folk \(musique\)](#)
- [Chanson francophone d'influence blues](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Mali -- 2010-2019](#)
- [World music -- Afrique occidentale](#)
- [Blues](#)

Contient

- Deltas la
- Le droit des enfants
- Dansez
- Salutations
- Solou yaya
- Unité
- Estuario
- Dogotou
- N'oublie pas
- Savaaree
- Bamako angers

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	9.18 DEL 2



Lamomali / M, comp., chant, guit.

CD audio

Musique audio

[M. \(1971-....\). Compositeur. Chanteur](#)

Édité par [3ème Bureau. Paris](#) - 2017

Lamomali est la rencontre entre -M-, figure incontournable du paysage français comptabilisant pas moins de huit Victoires de la Musique avec Toumani et Sidiki Diabaté (père et fils), stars africaines de la kora, l'un ayant reçu deux Grammy Awards tandis que l'autre, 25 ans, samplé par Booba, remplit déjà des stades en Afrique de l'Ouest dans un registre de musique urbaine. Vingt ans après ses premières collaborations avec des musiciens africains et plusieurs voyages au Mali, -M- se lance dans cette aventure malienne avec Toumani et Sidiki, entourés de l'immense chanteuse Fatoumata Diawara (découverte par le grand public à travers le succès du film Timbuktu, 7 Césars en 2015) et de nombreux invités venus de tous horizons, pour construire une passerelle entre Paris, Bamako et le monde.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD audio

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2017

Contributeurs

- Diabaté, Toumani (1965-....). Groupe vocal et instrumental. Chanteur
- Diabaté, Sidiki. Groupe vocal et instrumental. Chanteur
- Puccino, Oxmo (1974-....). Chanteur
- Jaroussky, Philippe (1978-....). Chanteur
- Santigold (1976-....). Chanteur
- Maalouf, Ibrahim (1980-....). Moniteur
- Seu Jorge (1970-....). Chanteur
- Nekfeu (1990-....). Chanteur
- N'Dour, Youssou (1959-....). Chanteur
- Chedid, Louis (1948-....). Chanteur
- Jain (1992-....). Chanteur
- Keita, Mamani. Chanteur
- Amadou et Mariam. Groupe vocal et instrumental

Cotes

- 8 M 69
- 8 M. 69

Sections

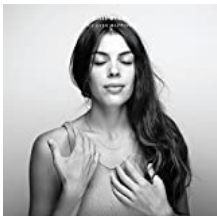
Musique et Cinéma

EAN

3596973456922

Numéro du document
3345692. (3ème Bureau)
Classification
[Chanson française](#)
Genre
• [Chanson francophone d'influence world](#)
Centre d'intérêt
• [Musique -- France -- 2010-2019](#)
• [Musique -- Mali -- 2010-2019](#)
Contient
• Manitousmani
• Bal de Bamako
• Cet Air
• Interlude
• Une âme
• Le bonheur
• Solidarité
• Toi Moi
• L' âme au Mali
• Mama
• Koman Le Héros

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 M 69
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	8 M. 69
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 M 69



Not even happiness / Julie Byrne, comp., guit., chant

CD audio

Musique audio

[Byrne, Julie. Compositeur. Chanteur. Moniteur](#)

Édité par [Basin Rock. Angleterre](#) - 2017

Second album de la chanteuse, guitariste et compositrice new yorkaise faisant suite au très acclamé Rooms with walls and windows sorti en 2014. L'artiste présente ici neuf chansons, au "songwriting" irréprochable, construites à partir de sa guitare et ornées de sa voix d'ange.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Textes des chansons
- Presse: Magic n° 202 p.42 du 16/01/2017

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique
 1 disque compact (33 min)
 Date de publication
 2017
 Cotes
 • 2 BYR 31
 Sections
 Musique et Cinéma
 EAN
 5060168041173
 Numéro du document
 br0001cd (Basin Rock)
 Classification
[Rock - Pop](#)
 Genre
 • [Folk acoustique](#)
 Centre d'intérêt
 • [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
 • [000580](#)
 Contient
 • Follow my voice
 • Sleepwalker
 • Melting grid
 • Natural Blue
 • Interlude
 • Morning Dove
 • All the land glimmered beneath
 • Sea as it glides
 • I live now as a singer

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	2 BYR 31



L' un de nous / Albin de La Simone

CD audio

Musique audio

[La Simone, Albin de \(1970-....\)](#)

Édité par [Wagram](#) - 2017

Pour son sixième album, son deuxième chez tôt Ou tard, il est de nouveau entouré de présences féminines prestigieuses : Emiliana Torrini, Mara Carlyle, Sabina Sciubba ou encore Vanessa Paradis. Ce disque confirme ce que le précédent avait commencé à montrer : Albin de la Simone est un artiste incontournable de la chanson française. La pochette a été réalisée par l'artiste contemporaine à renommée internationale Sophie Calle.



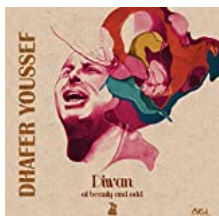
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Télérama n° 3501 p.64 du 15/02/2017 4 / 4 Magic n° 202 p.39 du 16/01/2017 FrancoFans n° 63 p.64 du 01/02/2017 France Inter : POP & CO de Mars 2017

Type de document
 CD audio
 Description physique
 1 disque compact ; 1 livret dans un digipack
 Date de publication
 2017
 Contributeurs
 • Sciubba, Sabina. Chanteur
 Cotes
 • 8 LAS 4
 • 8 SIM 4
 Sections
 Musique et Cinéma
 EAN
 3596973436825
 Numéro du document
 3596973436825 (Tôt ou Tard/VF Mus.)
 Classification
[Chanson française](#)
 Genre
 • [Chanson francophone à texte](#)
 Centre d'intérêt
 • [Musique -- France -- 2010-2019](#)
 Contient
 • Le grand amour
 • Dans la tête
 • Les chiens sans langue
 • Une femme
 • Embrasse ma femme
 • A midi on m'a dit
 • La fleur de l'âge
 • Ma barbe pousse
 • L' un de nous
 • Pourquoi on pleure
 • A quoi
 • Ado

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 LAS 4
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	8 SIM 4
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 SIM 4



Diwan of beauty and odd / Dhafer Youssef

CD audio

Musique audio

[Youssef, Dhafer \(1967-....\). Compositeur. Chanteur](#)

Edité par [Okeh. France](#) ; [Sony Music Entertainment](#) - 2016

Enfant prodige de la Tunisie, ce grand maître de l'oud, vocaliste et compositeur, juxtapose comme personne la musique ancienne, mystique et hypnotique du soufisme avec la texture du jazz actuel. Diwan of beauty and odd est son premier album entièrement enregistré avec un groupe de musiciens américains. Il présente toutes les caractéristiques qui ont fait de



lui un artiste exceptionnel : de belles mélodies, une performance vocale sincère chargée d'un groove poignant et, comme tous les musiciens qui l'accompagnent, une maîtrise instrumentale parfaite. Même si l'album semble plus enraciné dans le jazz, les chants traditionnels soufis qui le traversent lui prodiguent un caractère unique et émouvant.

Fly shadow fly. Of beauty & odd. Delighfully odd. Al-akhtal rhapsody, pt. 1. Al-akhtal rhapsody, pt. 2. Al-akhtal rhapsody, pt. 3. Longing & saltation journey. Cheerful meshuggah. 17th flyways. Ode 'melancholia'. Diving in the air.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Jazz Magazine n° 688 p.63 du 11/10/2016 France Info : Tendence jazz de Octobre 2016 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 disque compact ; 00:56 ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- Parks, Aaron (1983-....). Moniteur
- Akinmusire, Ambrose (1982-....). Moniteur
- Williams, Ben (1985-....). Moniteur
- Guiliana, Mark. Moniteur

Cotes

- 1.3 YOU 72

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0889853640928

Numéro du document

88985364092 (Sony music classique jazz)

Classification

[Jazz](#)

Genre

- [Jazz d'influence ethnique -- Maghreb, pays arabes](#)
- [Jazz vocal](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Tunisie -- 2010-2019](#)
- [#d, Musique d'](#)
- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)

Contient

- Fly shadow fly
- Of beauty & odd
- Delighfully odd
- Al-akhtal rhapsody, pt. 1
- Al-akhtal rhapsody, pt. 2
- Al-akhtal rhapsody, pt. 3
- Longing & saltation journey
- Cheerful meshuggah
- 17th flyways
- Ode 'melancholia'
- Diving in the air

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.3 YOU 72
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	1.3 YOU 72



The visitor / Kadhja Bonet, chant

CD audio

Musique audio

[Bonet, Kadhja. Chanteur. Moniteur](#)

Édité par [Fat possum. \[s.l.\]](#) - 2017

Le premier album de l'artiste provoque, dès les premières secondes, une sensation d'émerveillement, justifiée par la composition riche et délicate de l'oeuvre et sublimée par la voix de Kadhja. L'artiste californienne nous invite au voyage dans un monde atemporel, entre classique, jazz, soul et folk, sans se définir précisément, mais en conservant une dimension magique, capable d'unir magnifiquement tous ces genres au fil des huit titres qui constituent l'album. Issue d'une formation en musique classique, Kadhja a d'abord appris le violon et l'alto, s'est initiée à la flûte et la guitare, et y a développé ce singulier talent de composition qui structure chacune des notes du disque.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse: Télérama n° 3496 p.67 du 11/01/2017 3 / 4Inrockuptibles n° 1103 p.76 du 19/01/2017 5 / 5Magic n° 202 p.25 du 13/01/2017 6 / 6France Inter : POP & CO de Janvier 2017 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact

Date de publication

2017

Cotes

- 1.432 BON

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0767981157627

Numéro du document

0767981157627 (Pias)

Classification

[R&B - Soul Funk](#)

Genre

- [Nu-soul](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)

Contient

- Intro - Earth Birth
- Honeycomb
- Fairweather Friend
- The Visitor
- Gramma Honey
- Portrait of Tracy
- Nobody Other
- Francisco

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Réserve	1.432 BON



Free / Guillaume Perret, saxophone, FX

CD audio

Musique audio

[Perret, Guillaume \(1981?-....\)](#)

Édité par [Kakoum Records](#) - 2016

Dans son nouvel album "Free", Guillaume Perret nous dévoile l'essence de sa musique. Performant en solo avec ses saxophones et ses machines filtrant le son, il nous restitue l'ampleur d'un orchestre entier à lui tout seul. En choisissant ce qualificatif pour cet album, le saxophoniste augure de futurs débats sur la nature même de son jazz. "Conçu comme une musique de film, Free se veut un parcours libre au travers de différents paysages, différentes émotions" prévient le saxophoniste, qui souhaite tomber le masque, pour en revenir à l'essence de ce qui fonde sa singularité. Plus qu'un titre, une déclaration d'intention. Il fallait oser ce saut en solo, sans filets (les complices sur lesquels on peut s'appuyer, rebondir, se reposer), un plongeon dans l'océan des sons qui résonne comme une apnée vers les tréfonds de son imaginaire. Fidèle à un état d'esprit DIY, il traduit sur sillon ce qu'il a déjà testé maintes fois par le passé. Pour ce solo, le musicien qui n'a jamais caché son goût pour l'hybride choisit donc de se démultiplier.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Télérama n° 3491 p.77 du 07/12/2016 3 / 4 Inrockuptibles n° 1091 p.78 du 26/10/2016 Jazz Magazine n° 689 p.58 du 02/11/2016 1 / 1

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 cd

Date de publication

2016

Cotes

- 1.3 PER 81
- 1.3 PER 85

Sections

Musique et Cinéma

EAN
 3149028092622
 Numéro du document
 G99.A002.022 (Pias)
 Classification
[Jazz](#)
 Genre

- [Jazz-rock](#)
- [Electro-jazz](#)
- [Open jazz](#)

 Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Saxophone, Musique de](#)

 Contient

- Walk
- Heavy Dance
- Seduction
- En Good
- Inside Song
- Pilgrim
- Cosmonaut
- She's Got Rhythm
- Inner Jail
- SuSu
- Birth of Aphrodite
- Heavy Dance [live]

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.3 PER 85
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Cinéma	1.3 PER 81



Black America again / Common

CD audio

Musique audio

[Common \(1972-....\). Chanteur](#)

Édité par [Def jam. \[s.l.\]](#) - 2016



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Télérama n° 3489 p.72 du 23/11/2016 4 / 4 Soul Bag n° 226 p.54 du 22/03/2017 4 / 5

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2016

Contributeurs

- [Bilal \(1979-....\). Chanteur](#)

- Wonder, Stevie (1950-....). Chanteur
- Ambrosius, marsha (1977-....). Chanteur
- Pj (19.-....). Chanteur
- Syd (19.-....). Chanteur
- Elena. Chanteur
- Bj the chicago kid. Chanteur
- Legend, John. Chanteur
- Tasha Cobbs (1981-....). Chanteur

Cotes

- 1.5 COM 3

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0602557124293

Numéro du document

0602557124293 (Universal)

Classification

[Rap](#)

Genre

- [Hip Hop, Rap](#)
- [Rap hardcore](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
- [Rap -- États-Unis](#)

Contient

- Joy and peace (feat. bilal), Bilal, Common
- Home (feat. bilal), Common
- Word from moe luv (interlude), Common
- Black america again (feat. stevie wonder), Common, Stevie Wonder
- Love star (feat. marsha ambrosius & pj), Common, Marsha Ambrosius, Pj
- On a whim (interlude), Common
- Red wine (feat. syd & elena), Common, Elena, Syd
- Pyramids, Common
- A moment in the sun (interlude), Common
- Unfamiliar (feat. pj), Common, Pj
- A bigger picture called free (feat. syd & bilal), Bilal, Common, Syd
- The day women took over (feat. bj the chicago kid), Bj The Chicago Kid, Common
- Rain (feat. john legend), Common, John Legend
- Little chicago boy (feat. tasha cobbs), Common, Tasha Cobbs
- Letter to the free (from the film '13th') (feat. bilal), Bilal, Common

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.5 COM 3



Sirens / Nicolas Jaar

CD audio

Musique audio

[Jaar, Nicolas \(1980-....\). Arrangeur. Compositeur](#)Edité par [Other people. France](#) - 2016

Killing Time. The Governor. Leaves. No. Three Sides Of Nazareth. History Lesson.

- [Contient](#)



- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Presse : Trax n° 197 p.76 du 07/11/2016
 - Type de document
 - CD audio
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 1 disque compact ; 1 livret
 - Date de publication
 - 2016
 - Cotes
 - 4 JAA 22
 - Sections
 - Musique et Cinéma
 - EAN
 - 5060454944539
 - Numéro du document
 - 869.A091.020 (Pias france)
 - Classification
 - [Electro](#)
 - Genre
 - [Downtempo, Trip Hop](#)
 - [Electronica](#)
 - Centre d'intérêt
 - [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)
 - [Électro \(musique\) -- Etats-Unis](#)
 - Contient
 - Killing Time
 - The Governor
 - Leaves
 - No
 - Three Sides Of Nazareth
 - History Lesson

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	4 JAA 22

michael wollny & vincent peirani act tandem



Tandem / Vincent Peirani, accordéon, accordina

CD audio

Musique audio

[Peirani, Vincent \(1980-....\)](#) | [Wollny, Michael \(1978-....\)](#)

Édité par [Act music](#) - 2016

Trois ans après Thrill box, enregistré en trio avec Michel Benita à la contrebasse, le duo se retrouve en tête-à-tête pour redonner vie aux musiques populaires qui les ont accompagnés, mais aussi pour créer de nouvelles compositions à quatre mains. Avec une créativité débridée et foisonnante qui semble sans limite, ils s'abreuvent à leur passion commune pour la folk, mais pas seulement ! Quelques incursions dans le répertoire classique se dessinent aussi...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Enregistrement : Studio Sequenza, Montreuil, Paris, 2016 ; Presse : Jazz Magazine n° 688 p.56 du 11/10/2016 1 / 1 France Info : Tendence jazz de Octobre 2016 20 / 20 FIP : Album jazz de la semaine de Septembre 2016 20 / 20

Type de document

CD audio

Langue

français

Description physique

1 cd

Date de publication

2016

Cotes

- 1.3 PEI 9
- 1.3 PEI 62

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0614427982520

Numéro du document

H70.A357.022 (Pias)

Classification

[Jazz](#)

Genre

- [Jazz Variété, style jazzy](#)
- [Open jazz](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)
- [Accordéon, Musique d'](#)
- [Piano, Musique de](#)
- [Musique -- Allemagne -- 2010-2019](#)

Contient

- Song yet Untitled, Adagio for Strings, Hunter, Bells, Did You Say Rotenberg?, Sirenes, Uniskate, Vignette, Fourth of July, Travesuras

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Réserve	1.3 PEI 62
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	1.3 PEI 9



Wisdom of elders / Shabaka and the Ancestors, groupe vocal et instrumental

CD audio

Musique audio

[Shabaka and the Ancestors. Groupe vocal et instrumental](#)

Édité par [Brownswood recordings](#) - 2016

Shabaka & The Ancestors est un groupe de jazz constitué de musiciens venus d'Afrique du Sud, réunis autour du saxophoniste anglais SHABAKA HUTCHINGS. Dans "Wisdom Of Elders" il est question d'héritage et de



transmission de la sagesse des ancêtres... Pas étonnant quand l'on connaît la trajectoire du grand père de Shabaka qui servit dans l'armée anglaise avant de poser ses valises au Cap, en Afrique du Sud. D'héritage il est aussi question à travers les différentes compositions aux accents "coltraniens", rappelant également Pharoah Sanders ou le blues originel.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Presse : Inrockuptibles n° 1087 p.79 du 28/09/2016 Jazz Magazine n° 688 p.61 du 03/10/2016 FIP : Album jazz de la semaine de Septembre 2016

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 cd

Date de publication

2016

Cotes

- 1.3 SHA 71
- 1.3 HUT 71

Sections

Musique et Cinéma

Sélection

- [CC](#)

EAN

5060180322885

Numéro du document

BWOOD155CD (La baleine)

Classification

[Jazz](#)

Genre

- [Jazz d'influence ethnique -- Afrique](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Angleterre \(GB\) -- 2010-2019](#)
- [Musique -- Afrique du sud -- 2010-2019](#)
- [Saxophone, Musique de](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Réserve	1.3 SHA 71
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	1.3 SHA 71
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	1.3 HUT 71