



Please don't be dead / Fantastic Negrito

CD audio

Musique audio

[Fantastic Negrito](#)

Édité par [Cooking Vinyl](#) - 2018



Fantastic Negrito raconte l'humanité à travers la musique afro-américaine. Chaque chanson est l'histoire vraie d'un musicien d'Oakland qui a expérimenté les hauts et les bas de la vie, de la signature d'un contrat à un million à un accident de voiture presque fatal qui le laisse dans le coma. Et maintenant une renaissance en tant que musicien, malgré sa main abîmée dans l'accident. Après une longue pause, Negrito retourne à la musique en 2014 dans les rues d'Oakland. A partir de là, les choses bougent rapidement. Il gagne le prix du meilleur Tiny Desk concert NPR en 2015, il tourne avec Sturgill Simpson, Solange, Chris Cornell ou Temple of the Dog, et gagne le Grammy du Meilleur album de blues contemporain en 2017 pour The last days of Oakland. Quand on écoute Fantastic Negrito, on est invité à entendre l'histoire d'une vie qui recommence dans les cendres de la destruction. Pour tous ceux qui pensaient que c'était la fin en espérant un nouveau départ, voici votre musique.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

CD audio

Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2018

Cotes

- 2 FAN 83
- 1.1 FAN 5

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0711297520521

Numéro du document

C00KCD705 (Blackball universe)

Classification

[Rock - Pop](#) ; [Blues](#)

Genre

- [Pop-rock d'influence soul, funk, R'n'B](#)
- [Blues rock, boogie rock, rock sudiste](#)
- [R'n'b contemporain](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)

Contient

- Plastic hamburgers
- Bad guy necessity
- A letter to fear
- A boy named Andrew
- Transgender biscuits
- The suit that won't come off
- A cold november street
- The Duffler

- Dark windows
- Never give up
- Bullshit anthem

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.1 FAN 5
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	2 FAN 83



No shame / Lily Allen

CD audio

Musique audio

[Allen, Lily \(1985-.....\)](#)

Édité par [Warner](#) - 2018

Après quatre ans d'absence, Lily Allen, artiste et songwriter parmi les plus influents du Royaume-Uni, revient avec un quatrième album ; un disque pop aux accents R&B et reggae, probablement son plus ingénieux et personnel à ce jour. Davantage mélancolique et dépouillé que ses précédents opus, il montre une Lily plus vulnérable mais offrant toujours des mélodies attachantes et des jeux de mots plein d'esprit et d'espièglerie. Parmi les producteurs et artistes ayant collaboré à cet enregistrement, on compte entre autres Fryars, Mark Ronson, Ezra Koenig (Vampire Weekend) ou encore Burna Boy.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Téléràma n° 3569 p.83 du 06/06/2018 3 / 4 RollingStone n° 105 p.82 du 29/05/2018 4 / 5 Reggae Vibes n° 61 p.30 du 26/07/2018
- France Inter : POP & CO de Juin 2018 20 / 20

Type de document

CD audio

Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2018

Contributeurs

- Giggs. Chanteur
- Burna Boy. Chanteur
- Lady Chann

Cotes

- 2 ALL 9

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0190295673666

Numéro du document

0190295673666 (Parlophone Records)

Classification

[Rock - Pop](#)

Genre

- [Variété internationale, pop FM](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Angleterre \(GB\) -- 2010-2019](#)

Contient

- Come on then
- Trigger bang
- What you waiting for ?
- Your choice
- Lost my mind
- Higher
- Family man
- Apples
- Three
- Everything to feel something
- Waste
- My one
- Pushing up daisies
- Cake

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	2 ALL 9
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	2 ALL 9



Comme un ours / Alexis HK

CD audio

Musique audio

[Alexis HK \(1974-....\)](#)

Edité par [La Familia](#) - 2018

"Ces chansons, écrites sur la route depuis 2015, ont voulu aller de l'ombre à la lumière. Ces dernières années furent éprouvantes pour nos contemporains. Le défi était pour moi de rechercher l'espoir, en sortant de la solitude. Et si l'espoir est au bout du tunnel, il aura fallu le traverser, au travers de toute une série de chansons peuplées d'ombres et d'appréhensions. Essayer de ressentir l'air du temps, exorciser les peurs contemporaines, la solitude, la bêtise, l'inhumain. Pas pour s'installer dans l'anxiété mais pour en sortir, avec une autre série de chansons qui rendent hommage à la vie, aux femmes, aux enfants, à la loyauté des chiens... Puis le partager en solitaire devant le public, avant d'en faire un album." Alexis HK



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Téléràma n° 3590 p.57 du 31/10/2018 2 / 4 FrancoFans n° 72 p.66 du 04/09/2018 Hexagone n° 9 p.126 du 24/09/2018 Sélection FIP de Octobre 2018 20 / 20

Type de document

CD audio

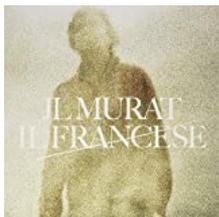
Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2018
 Cotes
 • 8 ALE 4
 Sections
 Musique et Cinéma
 EAN
 3521383446409
 Numéro du document
 LF-191-087 (La Familia)
 Classification
[Chanson française](#)
 Genre
 • [Chanson francophone à texte](#)
 Centre d'intérêt
 • [Musique -- France -- 2010-2019](#)
 Contient
 • Comme un ours
 • Les pieds dans la boue
 • Je me suis assoupi
 • Sucré
 • La chasse
 • Je veux un chien
 • La fille à Pierrot
 • Salut mon grand
 • Porté
 • Marianne
 • Le cerisier
 • Un beau jour

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 ALE 4
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	8 ALE 4
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 ALE 4



Il francese / Jean-Louis Murat

CD audio

Musique audio

[Murat, Jean-Louis \(1952-....\)](#)

Edité par [Play It Again Sam](#) - 2018

Jean-Louis Murat en est là désormais, dans la position d'un artiste ayant atteint une forme d'évidence qui lui permet toutes les audaces -une sagesse de fou. Voici donc, en majesté, Il francese, nouvelle pièce maîtresse de l'édifice. Ce qui frappe d'abord c'est à la fois la persistance, dans le son, de l'esprit d'aventure des Travaux, mais aussi le retour de ses vieilles amies, les chansons et les mélodies.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)



Note

- Télérama n° 3585 p.61 du 26/09/2018 4 / 4 Rock & Folk n° 614 p.72 du 21/09/2018 3 / 5 RollingStone n° 108 p.86 du 06/11/2018 4 / 5 Magic n° 211 p.21 du 18/09/2018 2 / 6 FrancoFans n° 73 p.71 du 01/10/2018 France Inter : POP & CO de Octobre 2018

Type de document

CD audio

Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2018

Contributeurs

- Imbeaud, Morgane. Chanteur

Cotes

- 8 MUR 4

Sections

Musique et Cinéma

EAN

5414940019919

Numéro du document

962.GR70.020 (SCARLETT PRODUCTIONS EDITIONS)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[Chanson française](#)

Genre

- [Chanson francophone à texte](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- France -- 2010-2019](#)

Contient

- Achtung
- Cinévox
- Sweet Lorraine
- Marguerite de Valois
- Hold-up
- Kids
- La treizième porte
- Gazoline
- Silvana
- Rendre l'âme
- Je me souviens

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8 MUR 4
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	8 MUR 4



Dirty computer / Janelle Monae

CD audio

Musique audio

[Monae, Janelle. Chanteur](#)Edité par [Bad Boy Records](#) - 2018

Chanteuse, songwriter, danseuse, performeuse, productrice, modèle, actrice et activiste, Janelle Monáe est une artiste aux multiples talents. Son style unique, son univers retro-futuriste, son engagement et son avant-



gardisme ont très vite fait d'elle une nouvelle icône. Après un premier album encensé par la critique The archandroid en 2010, marqué par le single Tigh trope, qui lui vaut 2 nominations aux Grammy Awards, elle revenait en 2013 avec le non moins acclamé The electric lady, incluant des collaborations avec Prince, Miguel, Erykah Badu ou Solange. Après deux films événement, The hidden figures aux côtés de Taraji P. Henson et Kevin Costner puis Moonlight, récompensé aux Oscars en 2016, Janelle Monae revient cette fois avec cet album.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

- [Oeuvre](#)

Note

- Télérâma n° 3564 p.57 du 02/05/2018 3 / 4 RollingStone n° 104 p.86 du 28/05/2018 3 / 5 Inrockuptibles n° 1169 p.61 du 26/04/2018 Soul Bag n° 231 p.59 du 21/08/2018 5 / 5 Reggae Vibes n° 60 p.34 du 05/06/2018

Type de document

CD audio

Description physique

1 cd ; 1 livret

Date de publication

2018

Contributeurs

- Wilson, Brian (1946-....). Arrangeur
- Williams, Pharrell (1973-....). Chanteur
- Kravitz, Zoë (1988-....). Chanteur

Cotes

- 1.432 MON
- 1.4 MON 32
- 1.4 MON

Sections

Musique et Cinéma

EAN

0075678657931

Numéro du document

0075678657931 ; 7567865793 (Bad Boy Records)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[R&B - Soul Funk](#)

Genre

- [Nu-soul](#)
- [R'n'b contemporain](#)
- [Funk-pop, Groove](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- États-Unis -- 2010-2019](#)

Contient

- Dirty computer
- Crazy, classic, life
- Take a byte
- Jane's dream
- Screwed
- Django Jane
- Pynk
- Make me feel
- I got the juice
- I like that

- Stevie's dream
- Don't judge me
- So afraid
- Americans

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	1.432 MON
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	1.4 MON 32
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	1.4 MON 32
Médiathèque du Val (Athis-Mons)	Musique	1.4 MON



Amir / Tamino, chant, comp. [acc.instr.]

CD audio

Musique audio

[Tamino \(1996-....\). Chanteur. Compositeur](#)

Édité par [Communion Records](#) - 2018

Chanteur-compositeur et guitariste belge d'origine égyptienne, tout juste âgé de 21 ans, Tamino possède une voix captivante, dont la musique, d'une qualité fantomatique et envoûtante suggère un auteur-compositeur bien plus évolué que sa jeunesse ne le laisse supposer. Il puise son inspiration dans la musique de Serge Gainsbourg, Leonard Cohen et la musique arabe, celle d'Oum Kalthoum, comme celle de son grand père, Moharam Fouad. Une musique qui nous rappelle l'intimité brute de Jeff Buckley ou les atmosphères ombragées d'un Ben Howard. Un premier album événement très attendu auquel a collaboré le bassiste de Radiohead, Colin Greenwood.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Téléràma n° 3590 p.56 du 31/10/2018 4 / 4 Inrockuptibles n° 1194 p.52 du 17/10/2018 France Inter : POP & CO de Octobre 2018

Type de document

CD audio

Langue

anglais

Description physique

1 CD ; 12 cm ; 1 dépliant

Date de publication

2018

Cotes

- 2 TAM
- 8.62 TAM 32
- 2 TAM 24

Sections

Musique et Cinéma

EAN

5060496182258

Numéro du document
5060496182258 ; 9618225 (Caroline Records)

Classification

[Rock - Pop](#) ; [Chanson française](#)

Genre

- [Power-pop, pop-rock](#)
- [Folk rock, folk pop](#)
- [Pop-rock d'influence world](#)

Centre d'intérêt

- [Musique -- Belgique -- 2010-2019](#)

Contient

- Habibi, Sun may shine, Tummy, Chambers, So it goes, Indigo night, Cigar, Each time, Verses, W.o.t.h., Intervals, Persephone

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque A. Malraux (Savigny sur Orge)	Musique	8.62 TAM 32
Médiathèque R. Queneau (Juvisy sur Orge)	Musique	2 TAM
Médiathèque S. de Beauvoir (Athis-Mons)	Musique	2 TAM 24
Médiathèque du Val (Athis-Mons)	Musique	2 TAM